

CLAUDE FONDATIONS · FICHE DE RÉVISION

Fonctionnalités, limites et bonnes pratiques

Module 03

L'essentiel à retenir

01. Les gammes de modèle et la performance

Haiku, Sonnet, Opus : trois gammes pensées pour trois compromis différents entre vitesse, coût et puissance. Choisir la bonne, c'est déjà bien travailler.

Points abordés : Une famille, trois profils · Le triangle vitesse / coût / performance · Comment décider

À retenir — Haiku (rapide/économique), Sonnet (équilibré), Opus (le plus puissant). Le bon réflexe : ajuster la gamme à la difficulté réelle de la tâche, pas prendre systématiquement la plus grosse.

02. Les limites des LLM

Un LLM est un outil remarquable mais faillible. Connaître ses limites n'est pas du pessimisme : c'est la condition d'un usage professionnel et responsable.

Points abordés : Les hallucinations · La date de coupure des connaissances · Les autres limites · La bonne posture

À retenir — Hallucinations, coupure des connaissances, erreurs de calcul, biais, non-déterminisme : un LLM se vérifie. Faire chercher les faits d'actualité et relire les points sensibles est un réflexe, pas une option.

03. Bonnes pratiques générales d'utilisation d'un LLM

La qualité d'une réponse dépend surtout de la qualité de la demande. Quelques principes simples améliorent considérablement les résultats.

Points abordés : Être clair et précis · Donner des exemples et un rôle · Procéder par itérations · Demander la vérification

À retenir — Clarté, contexte, exemples, itérations et vérification : cinq réflexes qui transforment la qualité des réponses. Une bonne demande vaut mieux qu'un gros modèle mal briefé.

04. Qu'est-ce qu'un outil (tool) ?

Seul, un LLM ne fait que produire du texte. Les outils lui donnent des « mains » : la capacité d'agir sur le monde extérieur.

Points abordés : Définition · Comment ça marche · Pourquoi c'est essentiel

À retenir — Un outil permet au modèle d'agir au-delà du texte : chercher, calculer, lire, écrire, interroger un service. C'est la brique qui transforme un générateur de texte en assistant opérationnel.

05. Qu'est-ce qu'un agent ?

Quand un modèle enchaîne outils et décisions pour atteindre un objectif de façon autonome, on parle d'agent. C'est un changement de nature dans la manière de travailler.

Points abordés : De l'assistant à l'agent · La boucle agentique · Exemples et cadre

À retenir — Un agent poursuit un objectif en bouclant « réfléchir → agir → observer → ajuster » à l'aide d'outils. Plus d'autonomie, donc plus de valeur — mais aussi la nécessité de garde-fous sur les actions irréversibles.