

CLAUDE FONDATIONS · FICHE DE RÉVISION

Les modes de rendu

Module 05

L'essentiel à retenir

01. Introduction aux différents modes de rendu

Claude ne répond pas toujours par un simple bloc de texte. Selon la demande, il choisit un mode de rendu adapté : texte enrichi, visuel, interactif. Panorama.

Points abordés : Pourquoi plusieurs modes ? · Les grandes familles de rendu · Un choix qui s'adapte à vous

À retenir — Le rendu s'adapte au contenu : texte enrichi, visuels/graphiques, ou dynamique/interactif. En précisant la forme voulue, vous obtenez une réponse non seulement juste, mais directement exploitable.

02. Texte enrichi et widgets

Le mode le plus courant reste le texte, mais un texte structuré et enrichi : c'est ce qui rend une réponse lisible d'un coup d'œil.

Points abordés : La mise en forme au service de la lecture · Les widgets d'affichage · Bien exploiter le texte enrichi

À retenir — Le texte enrichi (titres, listes, gras, tableaux, code) et les widgets rendent l'information immédiatement lisible et réutilisable. Demandez la mise en forme adaptée à l'usage que vous ferez du texte.

03. Rendus visuels et graphiques

Certaines idées se comprennent bien mieux en image. Claude peut produire des schémas, des diagrammes et des graphiques pour donner à voir plutôt qu'à lire.

Points abordés : Schémas et diagrammes · Graphiques de données · Images et visuels · Quand privilégier le visuel

À retenir — Diagrammes pour les structures et les processus, graphiques pour les données, visuels pour l'illustration. Le visuel excelle quand il faut saisir d'un regard ce qu'un texte expliquerait longuement.

04. Les rendus dynamiques

Le rendu le plus impressionnant est sans doute le dynamique : Claude peut produire de véritables pages web et petites applications interactives que l'on manipule directement.

Points abordés : Qu'entend-on par dynamique ? · Le lien avec les artefacts · À quoi ça sert

À retenir — Les rendus dynamiques sont des pages/apps interactives générées par Claude et exécutées dans un artefact. Parfait pour prototyper un outil ou une démo sans coder soi-même, en itérant en direct.